



DIÁRIO OFICIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGO - LEI Nº22/98

DIÁRIO OFICIAL MUNICIPAL - ATOS DOS PODERES EXECUTIVO E LEGISLATIVO - ANO XXIV/EDIÇÃO 29 DE MAIO DE 2024

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento: A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação N.º do Plano de Ação: 30882120230005-016213

UF Ente Recebedor: PB

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE CONGO
CNPJ Ente Recebedor: 08.870.164/0001-81
Valor Total do Plano de Ação: R\$ 54.683,32
Masked Input 54 683.32

DADOS PARA CONTATO Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR Nome Maria de Fátima Araújo Pereira Cargo Secretária de Cultura, Turismo, Desportos e Lazer Telefone (83) 99921-8393 E-mail fatimaaraujo1949@gmail.com Sou o gestor responsável pela pasta de cultura – sim.

Dados do (a) Gestor (a): Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Foi realizado consulta pública com a assessoria, o órgão gestor e a sociedade civil artística. A escuta pública aconteceu na cidade do Congo-PB na rua Senador Rui Carneiro, centro, na escola municipal de ensino fundamental, no dia 22/05/2024 às 19:00h com a participação de 32 artistas, onde foram debatidos os critérios da PNAB e as regras, as leis, os decretos e as instruções normativas que nortearão os editais. a classe artística foi ouvida, tendo vários artistas se posicionado no encontro onde ficou decidido a forma dos editais e os valores de cada categoria. Ao final todos ficaram satisfeitos com desfecho da escuta pública e a reunião encerrou com um registro fotográfico com todos os participantes

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet: <https://www.congo.pb.gov.br>.

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de Chamamento Público	Individual R\$ 1.000,00 cada. Valor Total R\$ 30.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	30	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Consultoria e Assessoria	R\$ 2.734,16	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Premiação de Pontos de Cultura	Valor por grupo R\$ 5.487,50. Valor Total R\$ 21.950,00	4	Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022): As atividades de que trata o inciso II do art. 7º da lei nº 14.339/2022 será desenvolvida no edital de premiações a pontos de cultura, premiando coletivos culturais periféricos e rurais, abrangendo as categorias de povos e comunidades tradicionais que residem em sua grande maioria na periferia e principalmente na área rural. Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023): No que tange as ações afirmativas, tanto o edital de fomento quanto o edital de premiação vai obedecer a instrução normativa do MINC nº 10/2023, onde baseado nas características do município, abrangerá: pessoas negras, idosos, mulheres, orgulho LGBTQIAPN+, entre outros, baseado em cotas a serem mais detalhadas nos editais.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

9NRB9WCO